



香港青年協會李兆基小學
HKFYG Lee Shau Kee Primary School



校址：新界元朗天水圍天榮路 11 號

2021-2022 學校報告

電話：2448 1011 傳真：2448 1823

電郵：lskps@hkfyg.org.hk

網頁：www.lskps.edu.hk

目錄

| | |
|--|----|
| 序 | 3 |
| (一) 我們的學校 | 4 |
| (二) 關注事項及學與教的成就與反思 | 6 |
| 關注項目一：提升學術水平，培養負責任的自主學習者 | 6 |
| 關注項目二：着重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛，以不同生活技能應對各種挑戰。 | 9 |
| (三) 我們的學與教 | 10 |
| (四) 我們對學生成長的支援 | 12 |
| (五) 教育局各項津貼及支援計劃簡報 | 15 |
| (六) 學生表現 | 16 |
| (七) 回饋與跟進 | 21 |

序

本學年雖然受新冠肺炎疫情影響，我們仍然繼續努力向著「為孩子提供平衡、多元而連貫、豐富卻不擁腫的宏觀課程」的目標進發，在全體教職員及家長的努力下，取得了一定的成果；在此，衷心感謝所有為學校教育無私奉獻、不怕艱辛的同仁。

本年度工作成果及挑戰主要集中在下面幾個方面：

- 一、新課程已完成六年實踐，成果顯著，除了各科基礎知識比之前紮實外，同步還發展了學生的探究能力、多元智能及自主學習能力。課程強調活學活用，並透過手腦並用的探究活動、小任務及各種電子學習工具，引導學生自主探索，建構知識，通過各種不同的體驗和經歷，豐富學生的生命。本學年五年級新增了持續一年的專題研習課，既擴展了學生的視野，加強了學習的深度，更為學生升中做了更充足的準備。
- 二、生命教育課程得到持續優化，一二年級透過班級經營，三至六年級透過實踐課，加入班級種植、領袖訓練、跨學科活動、成長課等多彩多姿的多元活動，培養學生正確的生命價值觀、與人溝通的能力、團隊的精神、關心社會及服務他人的態度，成效逐步顯現。
- 三、在外間專業機構的支援下，校本 **Young Maker** 課程以設計思維為主線，增加多種工具，引發學生在生活中發現問題，然後綜合運用不同的技能及自主學習能力解決問題，成為小創客；此外，工具房、創科室及 **LEAD LAB I&II** 已開始運作，引進的 **360VR**、模擬飛行、編程車及機械人、**3D 繪圖筆**、**4D Frame**、智能種植等課程，能全面培養學生的 **STEAM** 素養，面對未來的挑戰。
- 四、三至六年級教室一體式智慧型黑板運作暢順，優化的 **ICT** 設備、**Wifi900** 計劃、「自主學習平台」、「資訊科技自學平台」及「**STEAM** 學習平台」，為所有學生提供優質的電子學習環境，有效促進自主學習的發生。
- 五、為了進行無縫教育，除了地下生命之園、大千世界等互動學習區，本學年增設了一樓 **Dreamland** 英文經典故事創作牆和布偶劇場，老師可以善用環境進行教學，而學生可以隨時隨地進行學習，增加學習的樂趣。

學校的工作方方面面，不能一言以蔽之。我們將繼續努力，為學生提供優質的課程，讓學生在舒適的環境下愉快而有效能地學習。

有興趣可參閱本校最新一期校訊，連結：

https://www.canva.com/design/DAFAyPR0ExQ/VUc-CtcBJhWvUeFWtcF1iA/view?utm_content=DAFAyPR0ExQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=embeds&utm_source=link



(一) 我們的學校 辦學宗旨

香港青年協會李兆基小學是香港青年協會(簡稱「青協」)創辦的第一所津貼小學。青協作為香港一間歷史悠久的非牟利青年服務機構，在多年的服務經驗中，深切體會到青年工作與教育工作是相輔相成的。於 2000 年，蒙李兆基博士慷慨支持本校整筆開辦費用，為感謝他的支持，本校因此命名為香港青年協會李兆基小學。

本校以全人教育為使命，並以學生為本的學與教原則，配合老師、家長和社會人士的參與，共同發展優質教育，全力發展「有禮」、「參與」、「創意」、「關愛」的學校文化，更致力提倡應用現代科技於教學上，共同創造一個良好、積極和健康的學習環境，讓學生在五育上獲得均衡發展。此外，強調素養導向，注重培育學生適應社會發展所需要的核心素養；同時亦強調學術與非學術的才華並重，啟發創意潛能，培養學生終身發展和學習的精神；亦致力提供學生參與社會服務的機會，讓其從小建立公民責任感，關心社會，服務人群。

本校期望透過各方面的配合和發展，為孩子提供一個適切的課程、締造一個完善的學習環境，讓孩子愉快而又有效地學習。

校訓

「有禮」、「參與」、「創意」、「關愛」

教育信念 我們的願景

我們致力使香港青年協會李兆基小學成為一個能夠不斷反思、探索、更新及追求卓越的學習社群。這個社群以學生為主體，包括教職員及家長等學習者。我們亦致力使它成為一個學習者之間互相學習及互相關懷的地方，讓每一個學校成員都能以身為李兆基小學的一份子而感到自豪。

我們的使命

為了達致上述的願景，我們的使命是提供各種有利的條件，藉以：

1. 在學校的行政管理、教師發展、教學、家校合作及對外關係等環節貫徹學習社群的抱負。
2. 塑造學習型的組織文化，推動交流分享，使各成員能夠互相學習、互相提升。
3. 發展各層面(學生、教職員、家長、社會人士)的學習網絡及各網絡間的連繫，促進各成員成為自發、自信及持續的終身學習者。
4. 透過不斷的互相協調及修訂，讓大多數的參與者共同擁有「我們的願景」，並發揮群策群力的精神。
5. 使學生、教職員及家長發展自己，盡顯所長，讓他們獲得成功的經驗，進而能將自己之才幹貢獻社會及國家。
6. 使各成員能積極進取、善於溝通、懂得互相欣賞及關懷別人，從而能積極面對生命歷程上的各種挑戰。

我們的信念

1. 每一個人都是獨特的，並且具備同等的價值。
2. 所有人都有學習的動力，並且有學習的能力。
3. 學習是學習者與人、事、物接觸及互動，並透過內化建構知識。
4. 無論是「成功」還是「失敗」的經驗，都能轉化出正面的價值，最終能自我提升，增強自信。
5. 人與人之間不但透過言談，更透過行動互相影響；教師及家庭成員的言行，對學生的學習態度有深遠的影響。
6. 讓學生知道教師及家長對他們的期望，同時讓他們感受到被愛及關懷，是推動學生學習的重大力量。
7. 學生個人的努力，學校與家庭的溝通及協作，是影響學生學習成效的兩大因素。
8. 善用「回饋」，使人學得更好。因為透過批評與讚賞，能收集思廣益之效，豐富人們的觀點，擴闊視野。
9. 教育能促進個人的進步，進而達致社會及國家繁榮富強的目標，而關心社會及國家大事，貢獻自己的力量，是每個公民應有的義務與責任。
10. 廿一世紀的教育必須培養學生具備面向世界的視野、應變及解難能力。
11. 善於與人合作及具備團隊協作的的能力是達致成功的階梯。
12. 要有能力和動力學習，必須具備健康的體魄；要活得精彩，必須學會生活。
13. 人應該自愛、互相關顧及彼此尊重。

學校基本資料

請瀏覽本校在小學概覽發放的資料：

http://applications.chsc.hk/psp2014/sch_detail1.php?lang_id=2&sch_id=471

學校教職員資料

請瀏覽本校網頁：http://www.lskps.edu.hk/intro/sch_team.html

(二) 關注事項及學與教的成就與反思

本年度共有兩個關注事項。在學期中及學期完結前，學校安排全體老師分組，就關注事項的各項工作進行自評和檢討，以下總結了各關注項目的成就和反思。

關注項目一：提升學術水平，培養負責任的自主學習者

1. 培養學生每天朗讀、閱讀的習慣，提高朗讀、閱讀的質量

- 各科組善用課上時間、閱讀樂遊園、網上學習平台及課業安排等，著學生融入朗讀及閱讀活動。問卷數據顯示，超過 80% 老師認為本年度的校園朗讀及閱讀的氛圍比去年有所加強，來年將會加強學生在朗讀、閱讀的習慣及質量。
- 以下是各科組與朗讀、閱讀相關的活動及安排：

| | 形式/活動 |
|----------|---|
| 閱讀推廣組及科組 | 各科老師推介好書(如：數學科的數學概念繪本及摺紙、綜合科及創客課的科普圖書、視藝科的手工及繪畫創作、音樂科的中西樂器介紹等等)、學生分享圖書、師生進行簡單表演後推介閱讀相關圖書、中英文詩歌朗誦比賽及表演、老師從閱讀讓學生認識中國時事及文化，如：北京冬季奧運會、中國詩歌、童謠及繞口令等。 |
| 中文組 | 安排學生每天課後利用「階梯閱讀」電子閱讀平台進行朗讀及閱讀、各級在各單元作好書推介，每單元增至 6-8 本，並安排學生利用 Padlet 進行圖書分享、安排學生在長假期參與「e-悅讀學習計劃」，培養他們在餘暇閱讀的習慣。 |
| 英文科 | 安排學生每天課後利用「Benchmark Universe」電子閱讀平台進行朗讀及閱讀，每級每個單元會安排與主題相關的電子書，各級全年課後閱讀量達 80-160 本、英文老師於課堂間加插朗讀環節，提升學生語音及讀字的準確度。 |

2. 為不同學習步伐的學生提供更個性化的學習模式，特別是學習速度較快的學生，以充份發揮其潛能。

以下是各科照顧學習多樣性的安排：

| 科目 | 新增設 / 優化工作 | 照顧能力生 稍遜學生 | 照顧學習 速度較快 學生 |
|----|---|---------------|--------------------|
| 各科 | ● 利用校本的自主學習平台，上載教材、錄音、影片、網站資訊等，讓學生根據個人的學習進度，進行預習、學習鞏固、延伸學習。 | ✓ | ✓ |
| 中文 | ● 透過由賽馬會「戲說文言」品德教育計劃，安排 20 位學科表現優異的五、六年級學生成為「文言說書大使」，提升他們學習文言 | | ✓ |

| 科目 | 新增設 / 優化工作 | 照顧能力 稍遜學生 | 照顧學習 速度較快 學生 |
|----------------|---|--------------|--------------------|
| | <p>的興趣及對文言文的理解。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用新增設的「詩文學堂」展示古詩及其相關的問答比賽以及中華文化專用電腦，由老師及「文言大使」向學生推廣古詩欣賞。 | ✓ | ✓ |
| 英文 | <ul style="list-style-type: none"> ● 優化分組教學工作：一至六年級各級每星期有一至兩節進行分組教學。小一至小四分組教學時有兩位老師入課室，每位老師照顧一組學生；而五六年級同級班別每星期這兩節課同時上課，以「五班分六組」形式進行分組教學。學生按能力分組，老師能因材施教，幫助能力稍遜的學生加強認讀、串字、寫基本句子的能力；而學習能力較快的學生則會加深學習寫作技巧，如：引用對話、Show-not-tell、較複雜句子結構等。 ● 分組教學六年級最高能力的組別，老師會安排學生進行跨學科閱讀，如：科學、地理、歷史、生物等，為同學做好升中準備。 | ✓ | ✓ |
| 數學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 優化各級的分層工作紙，使照顧不同程度學生更到位。 ● 利用新書商提供的 SDS 2.0 自主學習及診斷系統，於課前及課後按學生能力提供練習和跟進，效果不俗。 | ✓ | ✓ |
| 綜合 生活 教育 | <ul style="list-style-type: none"> ● 各級配合教學主題，安排學生於課上或課下參加新增設的「科學一分鐘」，內有「挑戰題」、「趣味提示」、科普閱讀元素等，學生可因應個人的學習速度接受挑戰，如：製作模型、延伸閱讀等，並利用電子學習工具，如 Kahoot!、Quizizz 分享所學。 ● 安排高能力學生參與校外活動或比賽，讓學生擴闊眼界及展現潛能，當中包括「童·築夢」香港兒童建橋比賽、「行走中的文化」校際體驗賽及第一屆全港野外大搜查比賽，部分比賽成績不俗(見學生表現部分)。 | ✓ | ✓ |
| 音樂 | <ul style="list-style-type: none"> ● 利用電子學習工具，讓學生於課後進行自學或延伸學習。如：透過 Musicca 提供的課程學習讀譜和演奏樂器的基本技能；運用《小小作曲家》軟件進行音階創作。 | ✓ | ✓ |
| 體育 | <ul style="list-style-type: none"> ● 透過專才課及展才活動，提供多元化的體育項目讓低小及高小學生接觸，從中發掘尖子，並安排他們參加校隊訓練及校外比賽。 | | ✓ |
| 視覺 藝術 | <ul style="list-style-type: none"> ● 安排學生透過自主學習平台的學習材料進行鞏固或延伸學習，以增進學生各項視藝創作技巧。 ● 學生佳作會上載校網，並著學生從觀摩高質量作品中學習。 | ✓ | ✓ |
| 生活 創客 | <ul style="list-style-type: none"> ● 安排學生利用生活創客學習平台的學習材料進行延伸學習，配合問答活動的必答題和挑戰題，照顧不同學習步伐的學生。 | ✓ | ✓ |

3. 教師專業培訓

學校每年均會透過不同的培訓活動提高教師的專業技能，使教師教學範式及學生學習方式產生轉變，從而提高學生的學習成效及學術水平。以下為本年度安排的培訓活動：

i. 共同備課

每年各老師均須按任教科目及進度，每一至兩星期與同級老師共同備課。共備時，由主備老師負責報告教學內容及課堂活動，同儕之間給予意見回饋和修正。過程中，科任老師互相交流意見，從而提升教學專業。

ii. 研習課

各科每年均進行研習課，各級科任老師在全學期進行最少一次研習課。研習課由同級老師輪流施教，並在每次觀摩課堂後作即時回饋，教師在每次教學循環的專業對話中獲得專業成長。本年度的研習課在上學期順利進行，絕大部分老師認同研習課能增進他們提升教學技巧以及對學科教學要求的認識。

iii. 主題式培訓

- 配合正向教育的推行，本年度邀請了香港城市大學正向教育研究室服務督導郭啟晉先生為全體教師進行了一次關於正向教育的培訓。絕大部分老師表示獲益良多，並會在課堂中使用 24 種性格強項及用於發掘每位學生的長處。
- 配合國民教育的推行，本年度舉辦了由教育局主持的「國家安全教育教師工作坊」。是次工作坊透過教育局人員的解說，小組討論與分享及互動環節，讓教師了解如何在課程中推行國家安全教育及整體規劃。
- 為讓老師加強留意有精神健康需要的學生以及認識處理懷疑虐兒個案，本年度由教育心理學家張趣怡姑娘及社工楊慧莊姑娘分別為全體老師提供相關培訓，主題為：《「關愛在校園」及早識別及支援有精神健康需要的學生》及《處理懷疑虐待兒童及家庭暴力個案》。

4. 環境設置工程的整體工作

i. 樓層學科主題環境設置工程

為加強學習的互動性及趣味性，以及讓學生在課餘時間進行自主學習，學校在各樓層增設不同主題的互動學習區，本年度的工程已順利完成，下學年會在部分樓層跟進第二期的工程。各科已開始運用已完成的學習專區，為學生提供互動學習的機會。

| 地點 | 主題 | 已完成(✓)或下學年(*)的優化工程 |
|--------|------------|--------------------------------------|
| 地下學校外牆 | 悠森出發•油出正能量 | 大部分壁畫已完成，尚餘 9 幅在下學年跟進 |
| 地下有蓋操場 | 成長夢飛翔 | ✓ |
| 地下大籃球場 | 世界地圖 | ✓ 互動立體遊戲牆(VR)* |
| 一樓 | 閱讀樂遊園 | ✓ |
| | 英文學習專區 | ✓ 第二期工程於 22-23 年度展開 |
| 二樓 | 創科天地 | ✓ 走廊及大堂* 第二期賽車跑道工程於 22-23 年度展開 |
| | 數學學習專區 | ✓ |
| 三樓 | 古今中華遊 | ✓ 第二期工程於 22-23 年度展開 |
| 四樓 | 視覺藝術展區 | ✓ |
| 五樓 | 瀕臨絕種動物專區 | ✓ 第二期工程於 22-23 年度展開 |
| 六樓 | 綜合學習專區 | ✓ |
| 七樓 | 數碼自主學習空間 | ✓ |

ii. 特別室優化工程

本年度部分特別室的翻新工程已完成，包括：地下陶藝室、二樓圖書館、三樓綜合室及音樂室。下學年將會在一樓平台、4 樓禮堂及校園電視台進行優化工程。所有工程均可使學校課程實施及各類型集會的安排更具彈性。

關注項目二：着重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛，以不同生活技能應對各種挑戰。

1. 培養學生每天做運動的良好習慣，定期舉行級際活動，以健康的身心面對生活的挑戰。
 - 生命教育組與活動組及體育組合作，利用生活成長課策劃級際活動，如：競技遊戲、閃避球等，各班學生從活動前的準備、活動時全力以赴及互相支持鼓勵、活動後的反思，學習以正向積極的態度面對挑戰。
 - 活動組及體育組為學生提供小息遊戲，如：籃球、跳繩、呼拉圈，藉此培養學生每天做運動的習慣。
 - 體育組透過學生在手冊的運動紀錄，評估學生每天做運動的習慣。全校超過 96% 學生能養成每天做運動的習慣。當中有 60% 以上學生每天做運動多於 30 分鐘。
2. 發揮每一位老師作為生命教育者的功能，以身作則，培養學生良好的個

人素養，以及積極、正向的人生觀。

- 生命教育組以「專業精神」、「創意、參與」、「與學生/家長的關係」及「班級經營」制定了準則，讓老師在這些方面加深了解學校的要求，同時凝聚共識，務使老師更有效發揮生命教育者的功能，從而以「生命影響生命」的理念感染學生，培養他們正向的態度和價值觀。

(三) 我們的學與教

我們致力為孩子提供平衡、多元而連貫、豐富卻不擁腫的宏觀課程

「學與教及課程」是學校任務的核心，亦是學校組織成敗之關鍵。我們關注學生日後就業及終身發展的需要，致力提供一個平衡、多元而連貫、豐富卻不擁腫的宏觀課程，著力培養學生的語文及數理分析能力、多元智能、創新精神、發掘學生的潛能，鼓勵學生從實踐中學習和成長，於生活中活用知識與技能，從而對學習產生興趣和動力。

1. 聚焦核心課程·持續創新發展

本校課程重視語文及創意的發展，以核心課程和非正規課程組成，務求讓學生有均衡的發展。除了各科基礎知識外，同步發展學生的探究能力、多元智能及自主學習能力。課程強調活學活用，語文科著重訓練學生由說到寫，課堂活動結合聽說讀寫的元素；數學及綜合生活教育科強調透過手腦並用的探究活動，引導學生自主探索，建構知識，通過各種不同的體驗和經歷，豐富學生的生命。

2. 重視語文及語言能力的培養

語文能力及語言是一切學習的基礎，故學校著重培養學生的語文及語言能力，透過營造優質的語言環境，以及培養學生的朗讀習慣，讓他們能自然、自信地轉換語言與不同人溝通，並能有效表達自己的想法。此外，我們重視閱讀興趣及能力的培養，提升理解能力，擴大學生的知識領域，讓學生從小積累不同的詞彙，提高他們的語文修養及應用能力。

3. 校本 Young Maker 課程培養科創能力

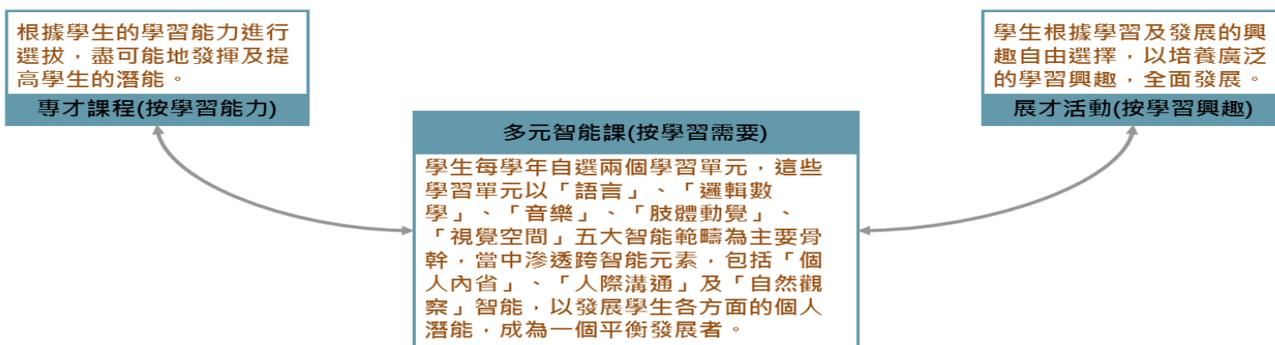
學校十多年前已推行由美國麻省理工學院媒體實驗室及香港中文大學合辦的創意科藝工程計劃(LEAD, Learning through Engineering, Art and Design)，可見我們早已覺察到 STEAM (S-Science, T-Technology, E-Engineering, A-Arts, M-Mathematics)教育的重要。學校已正式在四至六年級的常規課程實施 STEAM 跨學科課程，並成功建立 LEAD LAB，以配合課程的推行。經優化後，STEAM 課程命名為 Young Maker。

Young Maker 以「主題式學習」形式進行，配合工程設計的理念，並以生活的實際需要作為教與學的前設，學生透過小組活動建構課堂知識與生活之間的關聯，並學習應用所學以解決日常生活中的各種問題。改良後的課程可視作為一個學習平台，讓學生提高綜合和應用知識能力、創意和解難能力，最終培養學生具備 STEAM 素養，關心社會，並能應對社會及全球因急速的科學及科技發展而所帶來的轉變和挑戰。

4. 發掘多元智能以全面平衡發展

多元智能課、專才課程及展才活動在本校有清晰的定位，學校按學生的學習需要、學習能力及學習興趣，安排學生參與這些活動。「多元智能課」(一至六年級有限制選擇下的必修課)內分八大多元智能範疇，每範疇內設不同的學習單元，學生每學年必須從兩個不同的範疇內自選兩個學習單元，以發展學生各方面的才能，使之發掘個人潛能。「專才課程」(四至六年級持續專項發展的必修課)根據學生能力進行甄選，並在正規課程內進行富彈性的專項訓練，為的是使不同能力的學生能夠發揮個別潛能；「展才活動」由學生根據興趣自由參加，為的是向學生提供更多元化的發展機會，以助孩子全面發展，並讓每一個孩子享受成功的喜悅。

全人發展 (讓每一個孩子享受成功的喜悅)



5. 生命教育及國民教育全面滲透以培養孩子立根香港、心連祖國、放眼世界、開創未來

學校將生命教育及國民教育全面滲透進各式各樣的文娛康體、社會服務、領袖訓練、班級經營、跨學科活動、成長課中，並按年級調適活動性質及取向，透過多彩多姿的多元活動，如成長課中對生活事件及個人成長的探討，學習生活的技能，懂得表達情緒，幫助學生尋找自己的長處，建立自信心及成功感；如班會、團體遊戲等，培養團隊精神、與人溝通的能力；如社區服務、實踐課等，培養立根香港、關心社會、服務他人的態度。另外，跨學科活動，如中國歷史文化的源流和發展探究，能刺激學生的求知欲，提高對中華民族的歸屬感，培養民族感情，並透過對歷史人物及史事的認識，培養高尚的品德，全面培養孩子的正面價值觀，學會與人溝通、欣賞自己及別人的優點，包容、謙讓，自律、自學、自信。同時，學生亦會明白世界事物的多元性，有堅強的意志面對挑戰，立根香港、心連祖國、放眼世界、開創未來，活出真善美。

6. 培育自主學習的先鋒

興趣是推動學習的原動力。學生有了動力，就會進行自我探索、計劃自我、建構學習，擴闊視野，並自我適時監控、調整學習策略。在學習過程中，透過老師、同儕的回饋，不時進行自我檢查、自我評價。學生在學校內完成大部分功課，放學回家後大量閱讀和朗讀優美的文章，並利用網上自學平台進行延伸學習，形成持續不斷的學習過程。

7. 跨學科主題式學習

每年學校都會安排各級學生以跨學科主題方式進行學習，配合不同的境內、境外學習活動，讓學生以探究、自主學習、閱讀及考察為要，結合學科知識，

運用各種共通能力，展現學習成果。活動期間，一至三年級學生及部分四至六年級學生可以走出課室，在香港境內進行活動、考察；部分四至六年級學生，可以衝出香港，分別到訪不同國家，進行深度學習之旅。同級的境內及境外活動課題相互配合，學生可以在考察及體驗後共同分享所研習的成果。惜本年度繼續受疫情影響，境外交流活動被取消，跨學科活動只能改以「網上學習」形式進行，學生從中獲得研習、探索、動手做的學習經歷。

(四) 我們對學生成長的支援

學生學習支援

1. 政策方面

- 本校致力建立共融文化，以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生，同時亦為學生提供適切及多元化的支援服務，以提升學生的學習效能及協助他們融入學校生活。老師會利用不同的評估工具及日常觀察，轉介懷疑有學習困難的學生予駐校教育心理學家作進一步評估；
- 學校重視家校合作，透過家長日或個別學習會議，與家長一起協商支援學生的策略；
- 由學生支援組訂定支援有特殊教育需要學生的政策，並定期檢視目標及成效；
- 根據校本的需要及資源有計劃地安排教師接受特殊教育的持續專業培訓。

2. 資源方面

為支援有特殊學習需要或成績稍遜學生，本校獲教育局增撥資源包括：

- 校本教育心理服務計劃
- 學習支援津貼
- 全校參與模式融合教育計劃
- 學生輔導服務津貼
- 加強言語治療津貼
- 新來港學童校本支援津貼
- 非華語學生支援津貼
- 全校參與分層支援自閉症學生計劃
- 參與由校外機構提供的校本支援計劃

3. 支援政策及資源運用方式

本校為有特殊教育需要及成績稍遜學生提供下列支援措施：

- 成立學生支援組，成員包括學生發展及支援組主任、學生支援組組長、增進班老師、班主任、社工、教育心理學家及各科任老師；
- 增聘 1 名教師、2 名輔導助理與全校老師共同以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生；
- 為非華語學生提供課後輔導教學及活動；
- 安排輔導助理或教學助理，以協作模式在課堂上支援有特殊需要的學生；

- 外購「言語治療服務」，為有言語障礙學生提供小組/個別言語治療/訓練；
- 向有需要學生提供功課、測考及課程調適；
- 為有需要個別加強支援的學生推行個別學習計劃；
- 購買繁簡對照及帶有漢語拼音的繁體字書籍，由輔導助理帶領新來港學童進行朗讀及識字遊戲，主要支援新來港學童在應用簡繁體字體上的轉變；
- 參加「賽馬會喜伴同行」計劃為校內自閉症學生提供社交小組訓練活動；
- 為校內有專注力不足及過度活躍症的學生提供小組訓練活動；
- 設立「陽光學長」計劃，為小一學生提供幫助；
- 為小一學生進行及早識別；
- 由東華三院教育心理服務部提供定期駐校的教育心理學家，為本校評估有學習困難學生提供服務，亦會為本校舉辦工作坊或講座，以提供有助學童發展的訓練及輔導，同時為個案提供諮詢及支援服務；
- 由香港青年協會青苗計劃提供定期駐校的社工，配合學校的三年發展關注事項安排不同的級制活動，如小一自理訓練、小二護蛋行動、小三「親親生命」之生命教育課程、小三團隊活動、小四貧苦體驗活動、小五及小六服務學習計劃，於生命教育課時段進行，使課堂更多元化；
- 由越己堂提供 SEN 駐校社工，協助學校推行「全校參與」模式支援有特殊學習需要的學生，為 IEP 學生訂立個人目標，進行針對性的個別訓練，並開設社交小組及專注力訓練小組，為有需要的學生提供服務；
- 學生輔導人員透過個案及諮詢服務支援有需要學生、家長及教師。本年度共有 20 宗個案，以「情緒或心理問題」為主，佔整體個案 85%。全年共有 1167 人次接受諮詢服務，同樣以「情緒或心理問題」為主；
- 家長方面，學生輔導人員定期安排講座、小組、義工聚會予家長，支援家長的管教，並促進家校合作，而教育心理學家亦曾於學期初為全校家長舉辦了一次培訓，題目是「如何愉快地做功課」；
- 學生輔導人員及教育心理學家為教師提供諮詢服務。

支援資優學生

資優教育政策及相關活動

- 本校參考香港資優教育政策的三層架構推行模式發展資優教育。目的旨於有系統、有方向地發掘和培育資質優異的學生。

第一層次：

A：在正規課程內加入高層次思維技巧、創造力和個人及社交能力等三大資優教育元素。

B：在正規課堂按學生的特質實施分組教學、增潤及延伸專門性學習領域的課程內容。

第二層次：

C：以抽離方式在正規課堂以外進行一般性增潤課程。

D：以抽離方式在正規課堂以外進行專科/特定範疇的延伸課程。

本年度相關活動（受教育局的防疫措施所限，以下部分活動未能如期進行）：

| 多元智能範疇 | 校本抽離式增益課程 |
|---------|--|
| 語文智能 | 小小辯論家、我是演說家、校園電視台、Smarties Club、旭報（中/英）、小司儀（中/英/普）、英文/中文/普通話朗誦比賽培訓 |
| 邏輯數學智能 | 數學拔尖訓練、LEAD（創意科藝工程） |
| 空間智能 | Cre.Art Studio 藝術尖子團、書畫、皮影 |
| 肢體－動覺智能 | 田徑、武術、獨輪車、籃球、巧固球、中國舞、排球、欖球、拉丁舞、爵士舞 |
| 音樂智能 | 直笛、手鐘、中國鼓樂、敲擊樂、非洲鼓、合唱團 Dolce Voci |
| 人際及內省智能 | 幼童軍、小女童軍 |
| 自然觀察智能 | 探險家 |

第三層次：

E：推薦特別資優學生參加校外比賽或由教育局、大專院校所提供的資優課程。

本年度相關活動：

- 提名三位五年級學生參加第六屆元朗區至叻學生領袖培訓計劃；
- 提名兩位六年級學生參加鄉議局傑出學生選舉；
- 推薦六年級學生賴璟晴參加元朗區小學校長會優秀學生嘉許計劃並獲得嘉許；
- 提名兩位學生參加【天水圍的孩子】獎勵計劃；
- 提名一位五年級學生參加【明日領袖】接觸小學生領袖培訓計劃。

(五) 教育局各項津貼及支援計劃簡報

| 津貼/支援計劃名稱 | 主要活動/任務/計劃 | 津貼/支援計劃的進展或成果 |
|-----------------|--|---|
| 資訊科技綜合津貼 | 購買全校寬頻服務，以及購置配合學校資訊科技發展的器材。 | 寬頻服務及所購置的設備能配合教學及行政運用資訊科技的發展，成效理想。 |
| 校本課後學習及支援計劃 | 本年運用津貼資助清貧學生參加本校舉辦的課後活動。 | 學生積極參與活動，出席率高，學習態度理想。整體來說，津貼撥款運作得宜，成效理想。 |
| 學生活動支援津貼 | 本年度運用津貼支付部分多元智能課及專才課程導師費。 | 津貼撥款運作得宜，學生得到全方位發展。 |
| 學校發展津貼 | 本年度津貼主要用以聘請教師助理及資訊科技助理，以減輕現職老師的教學工作。 | 教師認為有關津貼能幫助老師們拓展更多空間。非教學方面的支援人員減輕了教師的文書工作，加強同事間的溝通，有效地支援教師教學以外的工作，協助學與教的發展。 |
| 促進香港與內地姊妹學校交流計劃 | 本年度津貼主要用在購置本校與內地姊妹學校進行網上交流活動的器材及交流物資。 本年度六年級於 2021 年 9 月 30 日及 2022 年 6 月 30 日與深圳市淘金山小學進行了線上交流；五六年級於 2022 年 5 月 1 日至 7 月 12 日與北京豐台區東高地第一小學共同參與 14 所京港姊妹學校雲遊學及兩文兩語菁英大比拼，本校學生在現場即興演講賽中榮獲全場亞軍。 | 整體活動順利。透過資訊科技器材，突破地域限制，在不同語言、學習方法和文化上進行交流，增加了學生對國民身份的認同。 |
| 推廣閱讀津貼 | 已運用津貼購買教育城的電子圖書，為學生在學習中文科、英文科和綜合科提供更豐富的閱材材料。 | 因受疫情影響，同學和家長們未必能如常到公共圖書館借還書，所以圖書館在這段期間，積極宣傳和推動學生閱讀電子圖書，這些圖書是由中文科、英文科和綜合科的老師精心挑選，讓學生安坐家中仍可以享受閱讀的樂趣，為他們提供了更豐富的閱讀資源。 |

(六) 學生表現

以下是 2021-2022 年度校外比賽成績，本年度共有 361 個校外獎項(以下只列出部分獎項)。受停課影響，部分已報名參加的比賽已被取消。

全國性及國際性獎項

1. 語文

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|-----------------------------|----|---------------|
| 第三屆粵港澳大灣區生命教育徵文比賽 | 1 | 一等獎 |
| 京港青少年「兩文兩薈英大比拼」 | 5 | 中英文雙篇優秀表現獎 |
| 京港青少年「兩文兩薈英大比拼」 | 4 | 單篇優秀表現獎 |
| 動聽故事盛典百強爭霸賽 | 1 | 星光獎(全國 100 強) |
| 全國青少年語言文字應用能力測評 (普通話與口才) | 1 | 十級(優秀) |
| Grade 2 GESE | 1 | Merit |

2. 數學

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|----------------------------------|----|-----|
| 亞洲國際數學奧林匹克公開賽-晉級賽 | 1 | 銅獎 |
| Global Junior Math Aptitude Test | 1 | 銅獎 |
| 華夏盃-晉級賽 | 1 | 三等獎 |

3. 音樂

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|----------------------|----|-------|
| Grade 8 (Grade Exam) | 1 | Merit |

4. 體育

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---------------------------------|----|-------------------------------------|
| Queens Cup | 1 | 銀獎 |
| Asia Student Arts Festival 2022 | 1 | Free Dance Group 2nd Place |
| INT'L Young Dancers Competition | 1 | 3 rd Place(10-12 Pop Dance solo) |
| Dance World Cup Asia 2022 | 1 | Third (Street Dance and Commerical) |

5. 視藝

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|---------------------|----|------------|
| 第 18 屆德藝雙馨(香港區賽) | 1 | 冠軍 |
| 「動物理想家」國際兒童與青少年繪畫比賽 | 1 | 銅獎(兒童 B 組) |

全港性獎項

1. 語文

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|----------------------------------|----|-----------------------------|
| 階梯閱讀空間 | 1 | 全港最傑出學生 |
| 動聽故事盛典（台州賽區） | 1 | 金獎 |
| 全港小學「看動畫、學歷史」校際比賽 | 1 | 冠軍（高小組） |
| 「探古尋元」元朗區多元歷史文化考察大使計劃 | 1 | 冠軍（攝影比賽） |
| 中國語文菁英計劃(2021/2022) | 1 | 菁英銅獎 |
| English Writing Competition | 1 | First-Class Honors Award |
| 全港兒童普通話朗誦及講故事比賽 | 1 | 銀獎（小學中級組） |
| 全港兒童普通話朗誦及講故事比賽 | 1 | 銀獎（小學初級組） |
| 香港青少年英文朗誦比賽 | 1 | Silver |
| 「探古尋元」元朗區多元歷史文化考察大使計劃 | 3 | 亞軍（短片比賽） |
| 第 73 屆香港學校朗誦節 | 1 | 亞軍 |
| 第 73 屆香港學校朗誦節 | 1 | 季軍 |
| 香港青少年英文朗誦比賽 | 1 | Bronze |
| All Write Now! | 1 | Third Place |
| English Writing Competition | 1 | Third-Class Honors Award |
| 第八屆元朗區小學生中文書法比賽 | 2 | 優異獎 |
| 「探古尋元」元朗區多元歷史文化考察大使計劃 | 3 | 優異獎 導賞路線設計比賽 |
| 「探古尋元」元朗區多元歷史文化考察大使計劃 | 2 | 優異獎（攝影比賽） |
| 2021 線上學識分享獎學金活動 | 2 | 優秀獎 |
| 第 73 屆香港學校朗誦節 | 59 | 優良獎 |
| 第 73 屆香港學校朗誦節 | 4 | 良好獎 |
| English Writing Competition | 4 | Certificate of Merit |
| 青松侯寶垣盃英文朗誦比賽 | 2 | Certificate of Merit |
| Grade 2 GESE | 1 | Merit |
| SOW Creative Writing Competition | 8 | Certificate of Appreciation |

2. 數學

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|------------------|----|-----|
| 數學智能之第六屆全港數學盃挑戰賽 | 1 | 卓越獎 |

| | | |
|-------------------|---|--------------|
| 智力奧數比賽 | 1 | 優異獎 |
| 香港數學及奧數公開賽 | 2 | 銀獎(小四數學組) |
| 2022 香港數學及奧數挑戰賽 | 1 | 銀獎 (六年級 奧數組) |
| 香港數學及奧數公開賽 | 1 | 銅牌(小四奧數組) |
| 第六屆全港數學杯挑戰賽 | 1 | 殿軍 |
| 2021 香港學界數學及奧數精英賽 | 1 | 殿軍 |

3. 綜合生活教育

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|-----------------------------------|----|-------------|
| 「行走中的文化」決賽日 | 3 | 冠軍(信俗組) |
| 「童·築夢」香港兒童建橋比賽 | 4 | 傑出 STEM 設計獎 |
| 全港小學校際常識比賽暨中國移動香港 5G 同步課堂爭霸戰 | 3 | 亞軍 |
| 第一屆全港小學野外大搜查網上問答比賽 | 6 | 銅獎 |
| 《歷史文化學堂 (第七屆) —— 非遺零距離》 專題報告比賽 | 1 | 季軍 |

4. 音樂

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|-----------------------------|----|-------------------------|
| 聯校音樂大賽 | 1 | 金獎(小學獨奏) |
| 悠琴樂韻 | 1 | 最突出表演獎 |
| 悠琴樂韻 | 1 | 最佳台風獎 |
| Examination Class-Grade Two | 1 | 亞軍 |
| 香港青少年鋼琴大賽 | 1 | 銀獎 |
| 香港學界音樂大賽 | 1 | 銀獎 (流行鼓~小學高級組(自選曲目)) |
| 唱出真善美歌唱比賽 | 1 | 銀獎 |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 銀獎(兒童獨唱英文歌曲) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 2 | 季軍(鋼琴獨奏二級) |
| 香港青少年鋼琴大賽 | 1 | 銅獎 |
| The Star Cup | 1 | 銅獎 |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 榮譽(鋼琴獨奏一級) |
| Grade 8 (Grade Exam) | 1 | Merit |

| | | |
|---------------|---|-------------|
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 2 | 優良(鋼琴獨奏四級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 優良(鋼琴獨奏六級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 2 | 優良(鋼琴獨奏五級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 優良(鋼琴獨奏三級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 2 | 優良(鋼琴獨奏二級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 優良(鋼琴獨奏一級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 優良(小提琴獨奏三級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 良好(鋼琴獨奏六級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 良好(鋼琴獨奏三級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 1 | 良好(鋼琴獨奏二級) |
| 第 74 屆香港學校音樂節 | 2 | 良好(鋼琴獨奏一級) |

5. 體育

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|----------------------------|----|---------------------------|
| 第 15 屆善行盃全港才藝邀請賽 | 1 | 金獎 爵士群舞 (初小組舞蹈) |
| 第十四屆星舞盃 | 1 | 金獎(爵士舞 8-11 歲 小組群舞) |
| 全港公開兒童舞藝超卓大賽 | 1 | 冠軍(10-12 流行舞獨舞) |
| 全港學界舞蹈音樂節 SDMF2021 | 1 | Gold (Dance Group) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 總成績 (2013 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 跨下二式 (2013 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 側擺開跳 (2013 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 後側擺交叉跳(2013 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 後側擺開跳(左右)(2012 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 側擺交叉跳(左右)(2012 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 總成績 (2011 女子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍(後交叉開跳) (2011 女子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 冠軍 (交叉開跳) (2011 女子組) |
| 沙田體育會盃游泳錦標賽 | 1 | 冠軍(2012 年組女子 50 米自由泳) |
| 沙田體育會盃游泳錦標賽 | 1 | 冠軍(2012 年組女子 50 米蝶泳) |
| 沙田體育會盃游泳錦標賽 | 1 | 冠軍(2012 年組女子 50 米總) |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| 沙田體育會盃游泳錦標賽 | 1 | 亞軍(2012年組女子50米背泳) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 亞軍 總成績 (2012 男子組) |
| 屯門區 U 隊足球比賽 | 1 | 亞軍(U12 組) |
| 全港羽毛球(章別)訓練計劃 | 1 | 銀章證書 |
| 第三十三屆金鑽盃亞洲錦標賽 | 1 | 亞軍 (Solo Rumba) |
| 元朗區校際田徑比賽 | 1 | 亞軍 男子乙組 60 米 |
| 屯門盃分齡少年游泳賽 | 1 | 亞軍(女子 2012 年 50 米蝶泳) |
| 屯門盃分齡少年游泳賽 | 1 | 季軍(女子 2010 年 50 米蛙泳) |
| 屯門盃分齡少年游泳賽 | 1 | 季軍(女子 2012 年 50 米背泳) |
| 沙田體育會盃游泳錦標賽 | 1 | 季軍(2012年組女子50米胸泳) |
| 元朗區校際田徑比賽 | 1 | 季軍 女子甲組 400 米 |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 季軍 二重跳 (2012 男子組) |
| 全港分區個人跳繩比賽 2021-2022 (元朗區) | 1 | 季軍(單車步) (2011 女子組) |
| 英倫藝術杯 | 1 | 銅牌 |
| 全港羽毛球(章別)訓練計劃 | 1 | 銅章證書 |
| 全港學界舞蹈音樂節 SDMF2021 | 1 | Bronze (Street Dance Solo) |
| ADSC GRAND OPEN CHAMPIONSHIPS | 1 | Third in Juvenile & Youth Solo Rumba |
| The Christmas Bell Championships | 1 | Third (Juvenile & Youth Solo Rumba) |
| Nike Soccer Camp Futsal Super Cup | 1 | 殿軍(U12 分站賽) |
| The Christmas Bell Championships | 1 | Finalist (Juvenile & Youth Solo Rumba) |

6. 視藝

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|-------------------------|----|---------------|
| 第八屆全港兒童繪畫分齡比賽 | 1 | 冠軍 中國畫 |
| 童享快樂一刻 | 1 | 金獎 |
| B.Duck 閒遊世界填色比賽 | 1 | 金獎 |
| 「禮在身邊」學界口罩設計比賽召集大行動比賽 | 2 | 優秀設計師獎 |
| 第十一屆世界兒童繪畫大獎賽 2022 | 1 | 銀獎 |
| 第三屆 515 國際家庭日-全港青少兒繪畫比賽 | 1 | 銀獎 |
| J3-J12 全港兒童繪畫比賽 2020-21 | 1 | 銀獎 (J10 西洋畫組) |
| 日本達摩設計比賽 | 3 | 銀獎(少年組) |

| | | |
|----------------------------------|---|-------------|
| 豬仔錢罌設計比賽 | 1 | 銀獎(少年組) |
| 豬仔錢罌設計比賽 | 2 | 銅獎(少年組) |
| [童.夢.想] 兒童及青少年繪畫大賽 2020 | 1 | 銅獎 (兒童 B 組) |
| I Love Summer 兒童創作大賽 2020(環保袋設計) | 1 | 銅獎 |
| 日本達摩設計比賽 | 2 | 銅獎(少年組) |
| 創意填色及繪畫比賽賀國慶 | 1 | 季軍 |
| 創意填色及繪畫比賽賀國慶 | 3 | 優異獎 |
| 「畫遊郊野」郊野公園繪畫比賽 | 1 | 優異獎 |
| 全港青年繪畫比賽 | 1 | 優異獎 (國畫初小組) |
| 環球藝術發展大賽 | 1 | 優異獎(繪畫比賽) |
| 修己善群，情牽中中廿五載(初小組)填色比賽 | 1 | 優異獎 |
| 細看童話 | 1 | 優異獎 |

7. 其他

| 活動 | 人數 | 獎項 |
|------------------------|----|-------------|
| 元朗區傑出小學生嘉許計劃 2021-2022 | 1 | 元朗區傑出小學生 |
| 元朗區文藝之星 | 1 | 文藝之星 |
| 童你說故事 | 1 | Merit Prize |

(七) 回饋與跟進

經過校長、教師及職工對過往一年的工作評估及反思，我們計劃在未來一年，把學校工作聚焦在朗讀及閱讀習慣的建立、照顧學生學習的多樣性、運動習慣的培養及生命教育等方面。

根據學校發展計劃的規劃及針對自評討論結果，2022-2023年度會繼續圍繞下列兩個關注項目發展：

- 一. 提升學術水平，培養負責任的自主學習者。
- 二. 著重生命教育，培養學生積極、正向的人生觀，並學會付出及關愛，以不同生活技能應對各種挑戰。

詳細的跟進、優化工作羅列於各科各組2021至2022年度的工作報告及2022至2023年度的工作計劃中。